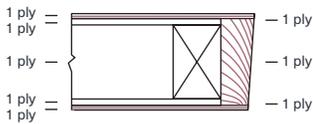
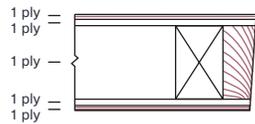


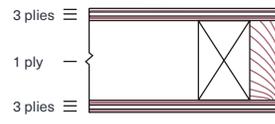
TYPES ET CONSTRUCTION DE CHANTS DE PORTES



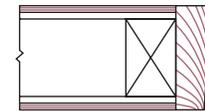
" Edge " Type D
Porte 5 plis. Aucun pli de renfort apparent (joint aveugle).



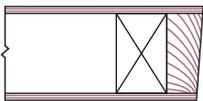
" Edge " Type A (Standard)
Porte 5 plis.
1 pli de renfort apparent.



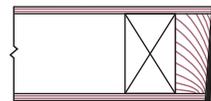
" Edge " Type A (Optionnel)
Porte 7 plis. 3 plis apparents de chaque côté de l'âme.



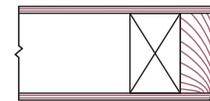
" Edge " Type F Face de bois dur sur le chant en appliqué.



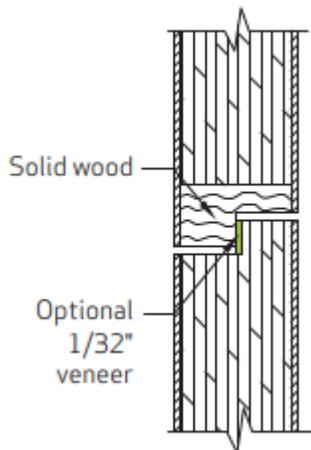
Chant standard Baillargeon sur les 2 côtés biseau 1/8" sur 2" (3 mm sur 51 mm) Régulier côté serrure et charnière.



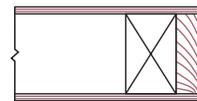
" Edge " Type B 3, 5 ou 7 plis (VE). Chant recouvert de placage de bois 1/32"



" Edge " Type C Chant recouvert de plastique stratifié (PE) ou PVC impact edge (IE).



Traverse enfigurée haut de porte ou bas d'imposte
Sur demande.



À rayon
Pour porte double action.
1 5/32" (29,4 mm) rayon standard.

**DÉFINITIONS RELATIVES À LA CONSTRUCTION :
PORTES REVÊTUES DE PLACAGES :**

- Une porte à 5 PLIS : formée d'une âme centrale sur laquelle on applique de part et d'autre une feuille de compensation transversalement et une feuille de parement.

PORTES REVÊTUES DE PANNEAU DE FIBRE :

- Une porte à 3 PLIS : formée d'une âme dont chacune des faces comporte un revêtement de panneau de fibre.

PORTES REVÊTUES DE HPDL :

- Une porte 5 PLIS : formée d'une âme centrale dont chacune des faces est couverte transversalement d'une feuille de placage ou de composite, elle-même revêtue d'un plastique stratifié.