影响力报告：

发现 Gale-ASEH 奖学金怎样帮助学者拓展研究可能性

驻留与抵抗：在环保语言中搜寻意义

GALE



Anna Guasco

美国俄勒冈州立大学地理学博士研究生、Gale-ASEH 奖学金获得者

认识学者

Anna Guasco，一名环境史、地理学和海洋研究领域的跨学科学者，探讨了我们用来描述野生动物的语言以及这些语言对于环境保护的意义。她最新的研究项目围绕生态学中“驻留”（residency）这一争议概念，追踪这个词语怎样被用来描述停留在或返回到特定区域的物种。从最开始对灰鲸的研究逐渐拓展为对更大范围美国环保言论、联邦和州管理冲突的分析，并出人意料地揭示出种族、土地使用和动物迁移之间的历史纠葛。

通过 Gale 的奖学金项目，Guasco 使用数字工具在数十年的政府文件、报纸和科学出版物中追踪这些错综复杂的关系。她的工作揭示出档案资料新层次的意义，帮助她绘制出“驻留”（resident）一词不断变化的文化和政治应用场景，以及这些应用怎样持续影响着今天关于野生动物、领地和归属的辩论。

> “能够可视化我研究资料中的这些宏观规律，这是我在接触 Gale 产品之前所无法做到的。”

在使用 Gale 的数字工具之前怎样开展研究

在获得这项奖学金之前，Guasco 对于数字化档案并不陌生。她的博士研究工作包括在各类数据库中搜寻资料——费力地记录每一篇有关灰鲸的参考文献。“我将（每个数据库中的）每一篇包含‘灰鲸’这个词的新闻报道的信息复制下来，”她说，这个过程会持续几个月。即便在实体档案中，这个过程也并不轻松。“没有哪条元数据曾出现过这个词，因此当我检索灰鲸时，一无所获。”

她的研究因为她能够检索和访问到的资料而受到限制。即便她知道一定存在有用的信息，但元数据并不能反映出内容。追踪不止一个物种驻留的历史，或在不止一套档案中追踪，没有大规模集中研究工具几乎是无法实现的。

转折点

Gale 数字学术实验室（Gale Digital Scholar Lab）提供了一个新的前进方向。最初，Guasco 发现自己回到了原有的习惯中：一页一页的浏览检索结果，手工预览关键词，试图不要错过任何重要的事情。“大约两个月后我意识到这与我过往的做法没有什么不同，我不能再继续这样下去。”

在 Gale 团队成员 Chris Houghton 的支持下，她调整了自己的研究方法。“我尝试从更宏观的角度理解规律和趋势，因此如果我没有找到每一条可能的检索结果也是没有问题的。”从文献资料的穷举转变为找到有意义的规律，这改变了她使用数字方法的体验。

通过主题建模和词云分析浮现出的一个出人意料的规律是：对原住民资源权利的反复提及。Guasco 详细描述说，“我对驻留与人类活动和种族的关系非常感兴趣”，以及像“印第安人”（Indians）、“部落”（Tribal）和“内政部”（Department of the Interior）这样的词语怎样不断在数据库中出现。“这些词语引起了我的注意。我其实在当时并没有预期到这些词语的出现，”Guasco 说。驻留——最初看似是一个中性的生态术语，而实际上与原住民主权及土地使用和野生动物之间的长期冲突有着复杂的纠葛。

另一条出乎意料的线索是从 20 世纪 50 年代的国会档案中浮现出来的。Guasco 在这些档案中尝试梳理关于美国鱼类和野生动物管理局作用的辩论与关于脊髓灰质炎疫苗的讨论之间的关联。“二者之间并没有直接联系，”她指出，“但追踪这条线索令我感到乐趣无穷，我想继续深入探讨。”

> “我当时想：这就是我想要的。”

探索数字化档案和工具

Guasco 主要使用了 Gale 的主题建模（Topic Modeling）和 N 元语法（Ngram）工具来找出规律，消除不相关的资料并凸显出一些重要文献。她之前从未使用过的主题建模，成为了她最得力的工具之一。“我对它是什么没有丝毫了解……现在我可以相当熟练的使用它。”此外，在一些尝试和错误后，她成功得到了一幅井井有序的 N 元语法可视化图表，突然间一切都豁然开朗了。她说道，“这可能是我最接近‘eureka’（我发现了！）瞬间的时刻。我当时想，这就是我想要的。这些规律瞬间变得如此清晰。”

从灰鲸到更广阔的故事

Guasco 加入奖学金项目是想要追溯一个词语的历史。但她却发现了更重要的事情。Gale 资源揭示出的规律帮助她重塑了她的研究项目，将驻留视作一个政治冲突的焦点，特别是围绕州和联邦政府以及原住民的土地使用权利。她最初的想法仍停留在这个项目本身，而现在则着眼于更广阔的场景。

一个转折点是当她发现 20 世纪 30 年代《候鸟保护条约》修正案相关的外交档案提及了”驻留“物种时。“《候鸟保护条约》原本是在美国与加拿大之间签订的，该条约在 20 世纪 30 年代进行了修正，将墨西哥包含在内，这是一个非常、非常漫长的外交过程，在参加奖学金项目前我对此所知不多。”

这一发现证明奖学金项目能够帮助她看到更多：驻留并非是一个边缘概念，而是环境治理的核心特点。

展望未来

Guasco 参加 Gale 奖学金项目的经历不仅仅重塑了她现有的论文，也重塑了她职业发展未来地可能性：“看似是我论文一个微小分支的主题实际上比我所意识到的更加重要。现在我的目标是发表三篇论文并出版一本书！”她已经在考虑与他人协作，从多个角度开展研究。

Guasco 也指出，“如果没有 Gale 的奖学金项目，我想我不会申请大学的研究员资格。相反，我已经申请到了明年的资格。我将会是俄勒冈州立大学的首批批判性人工智能素养研究员。

Guasco 强调，数字工具并没有改变所有的事情，但它们让不同形式的研究成为可能。它们实现了大规模分析，浮现出意料之外的结果，并支持我们从批判性的视角观察知识是怎样被生产出来的。“数字人文工具非常强大，帮助你看到更大范围的规律与趋势，”她说。“但它们也有局限性，你同时需要二者：深入的细节和广阔的视野。”

Guasco 仍在继续她的研究，从双重视角出发进行探讨。驻留的故事仍在展开，不仅仅从生态学的角度，也从政治的角度——谁属于哪里，谁做出的决定。

GALE

查看更多有关Gale强大数字人文工具的详情

发现 Gale 数字实验室：
gale.com/dslab

你是一名刚刚开始职业生涯的青年研究员，还是想要将数字人文研究整合到你的教室中？发现利用 Gale 数字学术实验室开展的高质量学生研究项目案例，或提交你自己的论文以发表在 Gale 研究展板（Gale Research Showcase）中：
gale.com/dh-research

发现更多环境史相关 Gale 历史一次文献：
gale.com/envhist

想要更多了解美国环境史学会？

发现更多有关 ASEH 的详情，包括学会的项目计划和活动等，请访问：**aseh.org**

影响力报告：

发现 Gale-ASEH 奖学金怎样帮助学者拓展研究可能性

了解数字化档案怎样重新定义了有关越南难民的研究



Ann Ngoc Tran

南加州大学美国研究和族裔研究专业博士研究生、Gale-ASEH 奖学金获得者

认识学者

Ann Ngoc Tran 是南加州大学美国研究和族裔研究专业的一名博士研究生，探讨越南战争后的越南难民历史以及“船民”（boat people）一词在美国和全球话语中的演变。

最初依赖于对档案资料的大量人工查阅和手动数据收集，Tran 通过 Gale 的奖学金项目发现了探索历史叙事的全新方式。通过访问 Gale 原始档案（Gale Primary Sources）和数字研究工具，她揭示出术语中隐藏的规律，追踪了难民话语随时间的转变，并发现了她原本认为仅能够在海外访问到的解密文件。

从最初对历史叙事的研究拓展为对语言如何影响政策、看法和人道主义行动的更深层次理解——数字研究方法令这一切成为可能。

> “我在档案库中找到了几份解密文件，原本我认为这些文件仅存在于香港……你无需再申请研究经费前往香港，因为 Gale 已经将它们数字化。”

GALE

在使用 Gale 的数字工具之前怎样开展研究

在使用 Gale 的资源之前，Tran 依赖手工的方法开展档案研究。“我会前往档案馆并用我的手机拍一大堆的照片，”她回忆道。“每次去档案馆我都会拍将近 3,000 张照片，后续分类整理非常困难。”为了处理如此大数量的资料，她将图片上传到谷歌相册（Google Photos），利用相册的文本索引功能，或在 Zotero 和 Scrivener 中手工裁切这些图片并制作注释。虽然这种方法能够帮助她收集到大量的素材，但整体是一个低效率且耗时的过程。

找到相关的一次文献也存在挑战。“我不是很擅长学习高级检索限定条件，”她承认。“我过去只是将‘boat people’（船民）放在引号里，但检索结果过于宽泛。我甚至会得到来自 1935 年的结果。我甚至不知道在 19335 年的新奥尔良是否有越南难民。”

探索数字化档案

利用 Gale 数字学术实验室（Gale Digital Scholar Lab），Tran 简化了她的工作流程并优化了她的研究问题。她掌握了使用布尔逻辑运算符、N 元语法和情感分析的重要技能，转变了她怎样开展历史研究的方式。

一次无意间的发现让 Tran 意识到，她以前仅在香港的档案馆看到过的文献已经由 Gale 数字化并提供访问：“我在档案库中找到了几份解密文件，原本我认为这些文件仅存在于香港。去年夏天我去了香港，我记得这些文件夹看起来是什么样子的。我曾推荐其他人查阅这些文件。你无需再申请研究经费前往香港，因为 Gale 已经将它们数字化。”

Tran 补充说，“另一个惊喜是所有文献的整体访问性能，”Tran 继续谈到了她在其他平台上遇到的问题，“有时在其他资源中会有很多的限制，你可能无法下载文献，我很感谢 Gale，我能够下载任何我需要的文献。”

她最重要的研究发现之一来自于分析词语频率。“最初，我输入了‘boat people’（船民）并限定检索范围为 1975-1976 年，但我发现相关的检索结果很少。然后当我开始阅读这些文献时，我意识到他们那时还没有被称作‘船民’——他们被称为‘船案难民’（boat case refugees）或‘船案’（boat cases）。”这一差别揭示出话语的重要转变——“最初可能被当作是临时问题，比如‘哦，这些是船案，这些是陆案’……当船民形成一个无法解决的问题时，那么它就偏离了一桩案例的范畴，而是成为了一项持续存在的议题。”通过调整她的检索词并考察词语频率随时间的变化，Tran 发现了大量她之前无法找到的研究资料，巩固了她的研究成果。

通向新研究可能性的大门

Gale 奖学金项目从根本上影响了 Tran 的研究流程，为她带来更多的历史资料和研究工具。“Gale 原始档案比我想象的要更加有帮助且实用。我从未使用过如此轻松的方法分析词语频率并追踪特定词语的用途随时间的变化。主题建模、词语频率工具和检索限定条件都非常有用。如果没有参加奖学金项目，我无法搞清楚这些方法都是怎样使用的。”Tran 使用数字工具的经历改变了她在未来会怎样开展研究的方式，她指出“数字工具不仅仅是让你的研究更轻松，它还让你以不同的方式看待你的研究。”

> “数字工具不仅仅是让你的研究更轻松，它还让你以不同的方式看待你的研究。”

展望未来

Tran 计划将数字工具整合到她的论文和未来的研究工作中。“南加州大学购买了 Gale 的资源，因此我会继续使用这些资源优化我的研究素材并改进我的检索方法。”此外，她也对数据可视化有了全新的认识。“Gale 数字学术实验室打开了我的思路。我现在在我的研究工作中使用更多的数据可视化，因为我知道并不是每个人都只阅读文字，他们也会喜爱用视觉图形获取信息。”

回顾她的研究之路，Tran 鼓励其他历史学者大胆接受数字研究方法：“它并不像最初听起来那样可怕，在我第一次接触数字工具时，我和大部分的历史学者一样保守。”

通过 Gale 的奖学金项目，Tran 对数字工具怎样提升历史研究获得了宝贵的观察，让她的研究工作效率更高，揭示出她可能没有注意到的规律。除了简化她的工作流程，奖学金项目还让她访问到她以前认为仅在海外档案馆才能查阅到实体的重要文献，节省了她的时间，扩展了研究范围。她还学会了如何更好地收集和整理数据，用更为系统性的方法取代她之前的临时手工方法。通过整合这些数字工具，Tran 不仅深化了她的分析，而且获得了将会在奖学金项目之后长久影响她研究方式的技能。

GALE

查看更多有关Gale强大数字人文工具的详情

发现 Gale 数字实验室：
gale.com/dslab

你是一名刚刚开始职业生涯的青年研究员，还是想要将数字人文研究整合到你的教室中？发现利用 Gale 数字学术实验室开展的高质量学生研究项目案例，或提交你自己的论文以发表在 Gale 研究展板（Gale Research Showcase）中：
gale.com/dh-research

发现更多环境史相关 Gale 历史一次文献：
gale.com/envhist

想要更多了解美国环境史学会？

发现更多有关 ASEH 的详情，包括学会的项目计划和活动等，请访问：**aseh.org**

影响力报告：

发现 Gale-ASEH 奖学金怎样帮助学者拓展研究可能性

本地生活、全球启示：气候正义与社区韧性

GALE



Paul Nauert

美国东俄勒冈大学环境历史学家及历史系助理教授、Gale-ASEH 奖学金获得者

认识学者

Paul Nauert 是美国东俄勒冈大学的一名环境历史学家及历史系助理教授，研究历史上世界各地的社区怎样响应社会 - 生态危机以及这些历史可以怎样为今天的环境正义行动提供借鉴。

Nauert 在他关于美国外交政策的博士研究课题中第一次使用了数字人文工具，在 Gale 奖学金项目中转为聚焦社区层面的环境韧性历史。通过访问 Gale 原始档案（Gale Primary Sources）数据库和计算工具，他开发出一套教学工具，帮助教师指导学生使用大型数字化档案，发现被忽视的环境阻力和社区互助的故事。

最初以连接全球气候史与课堂教学为目标的项目，演变为对档案公平、数字访问和地球危机下地方叙事持久影响力的更大范围讨论。

> “在面对气候危机时，我们不应当纵容错误的乐观主义，但也不应当陷入虚无的绝望：减缓排放速度意义重大。气温比前工业化时代的基线高出 1 摄氏度还是 3 摄氏度，这是一个非常重要的问题：对于生物多样化的丧失、对于地球上的大片宜居区域、对于人类、对于农业。”

在使用 Gale 的数字工具之前怎样开展研究

Nauert 的早期研究关注战后地缘政治、美国的外交政策及资源使用的全球规律。作为一名博士研究生，他曾使用 Gale 的“美国解密档案在线”（U.S. Declassified Documents Online）追踪多个主题，例如美国占领日本期间石油的作用等。“我想要探讨美国占领日本期间的石油相关政策怎样揭示出美国外交政策制定者及其顾问之间更广泛的争论，涉及资源利用、工业化及未来全球战争风险的相互关系，”他解释说。他的档案研究工作需要筛选大量的政府文件典藏，这促使他开始探索怎样利用数字人文技术管理研究资料的规模。

尽管他曾经使用过数字化档案，但他将 Gale 的奖学金项目当作一个提高熟练程度的机会，特别是将数字方法应用于教学。“我对数字人文工具有一些经验，这种方法过去被称为遥读，与精读相对。”奖学金项目帮助他从对历史自上而下的观察转为对社区经历的更深度关注。

探索数字化档案

利用 Gale 数字学术实验室（Gale Digital Scholar Lab），Nauert 重新构建了他的研究项目，从自上而下转为自下而上，尝试理解普通人在气候灾难中的经历及他们怎样对此做出响应。他的奖学金项目题为“气候正义预言的编年史：挖掘人类世中社区抵抗和韧性的可利用过去”（Chronicles of a Climate Justice Foretold: Excavating Usable Pasts of Community Resistance and Resilience in the Anthropocene）通过全新的视角探讨 1997-1998 年厄尔尼诺现象等全球事件。“这个项目是要着眼于过去的档案——全球社区怎样面对不同的环境灾害，并尝试利用它们阐明气候正义危机不断加速的一些教训。”

他并没有从某个特定的档案库开始，但想到了一个问题：数字工具怎样能够帮助识别全球范围内社区层面的响应？“我想要了解普通人的故事，”他说。“因此我一开始抛出了很大的一张网，没有特定的档案库作为初始的目标。”

利用 Gale 的情感分析（Sentiment Analysis）和命名实体识别（Named Entity Recognition）工具，他能够发现意料之外的关联。“因为我尝试更深入到本地社区的层面，所以命名实体识别工具很有意义。”例如，他可以追踪不同地理区域内关于厄尔尼诺现象的媒体报道并发现“人们正在将自己与加利福尼亚、太平洋地区、撒哈拉以南非洲地区的全球事件建立联系。”这些工具不仅揭示出规律，也帮助发现通过地方声音讲述的全球共同故事。

通向新教学可能性的大门

在构建工具包时，Nauert 也从教师的角度去思考。他希望资源足够的灵活，能够用于不同的课堂、年级和科目。“我构建这个框架时希望它是可扩展和模块化的，”他说。这个工具的组织方式遵循研究步骤——从问题的提出到解读，再到批判性思考。“你从提出问题开始，然后进行调研和解读，最后掌握信息并反思。”

尽管他的学生还无法直接访问 Gale 的工具，但他将这个研究框架应用在了新数字化的一套地方报纸档案上。“我将这个理念带到课堂上，验证这个工具包的主要部分，指导学生培养探索这套报纸典藏的技能。”在这个过程中，他能够将奖学金项目的精髓带到课堂中，帮助学生将地方史与全球环境挑战关联在一起。

> “我一直希望能够自下而上的探讨环境和气候正义问题，而不是像我的博士研究项目那样以自上而下为主，这个项目让我有机会能够实现这种方式，同时将数字人文技能与我的教学连接起来。”

看待过去的新方式

Nauert 分享他的体验时认为，奖学金项目最具变革性的部分是与以社区为中心的历史重新建立联系。在从事了多年外交政策研究后他说，“回归国内研究，很高兴看到更多社会和社区的历史。否则，我们只能从那些掌权者的视角去探讨。”

他描述了他对环境史尺度理解的转变，超越了简单的全球与地方的二元对立。“在全球动态中存在着地方动态，它不仅仅是纵向的历史，也是横向的历史。”通过数字化档案，他能够追踪历史怎样跨越国境发出回响以及社区怎样相互影响。

他注意到在文献资料中一个反复出现的主题是互助的作用。“在如此众多的恐惧及破坏和伤亡中，有很多的故事凸显出人们是怎样互相帮助的，”他说，将对过去的研究与 2024 年夏季他在开展这项研究时发生的北卡罗莱纳州洪水的响应措施联系起来。“这种形式的互助是社区以韧性的方式做出响应时常常出现的主题。”

展望未来

Nauert 计划继续拓展他利用 Gale 的数字工具构建的这套工具并与教师同行们分享。“我保证它符合知识共享许可。我希望教师同行们能够接受、采纳并在此基础上拓展。”他看到数字人文在历史研究中发挥着越来越重要的作用，对于终有一天能够为研究者打开更多档案库的翻译工具的开发也满怀期待。

他对其他研究者的建议是：“我们必须始终学习，承担知识的风险并犯错。我们告诉学生去走的路，我们必须以同样的方式先走一遍。”

对于 Nauert 而言，Gale 奖学金项目证明了一个重要的事实：最强有力的研究是将全球问题与地方行动连接在一起。他表示，奖学金项目为他带来的最重要启示是，“连接全球与地方的力量。我们居住在某一个地方，但处在全球化的世界中，面对全球化的挑战以及实现全球更美好未来的可能性。”教学、科研的基础以及想象更公平、更具韧性未来的基础都源于这种关联。

> “我坚信，一名教师、一名学者必须始终在某种程度上是一名学生。”

GALE

查看更多有关Gale强大数字人文工具的详情

发现 Gale 数字实验室：
gale.com/dslab

你是一名刚刚开始职业生涯的青年研究员，还是想要将数字人文研究整合到你的教室中？发现利用 Gale 数字学术实验室开展的高质量学生研究项目案例，或提交你自己的论文以发表在 Gale 研究展板（Gale Research Showcase）中：
gale.com/dh-research

发现更多环境史相关 Gale 历史一次文献：
gale.com/envhist

想要更多了解美国环境史学会？

发现更多有关 ASEH 的详情，包括学会的项目计划和活动等，请访问：**aseh.org**

影响力报告：

发现 Gale-ASEH 奖学金怎样帮助学者拓展研究可能性



Ramya Swayamprakash

历史学家及城市设计学者、Gale-ASEH 奖学金获得者

认识学者

Ramya Swayamprakash 是一名历史学家和城市设计学者，探讨人们如何理解环境变化并与之竞争。她目前计划中的一本著作围绕底特律河，聚焦社区怎样响应政府对基础设施的干预措施，例如 19 世纪末至 1960 年美加边境的疏浚工程。通过她的奖学金项目，Swayamprakash 使用数字工具追踪围绕自然、进步和抵抗的语言怎样在数十年的文献资料中发生变化，以及即便是疏浚这样普通的技术怎样隐含着巨大的政治和生态意义。

她的目标是理解人们怎么看待被视作“自然”的事物，以及公众态度是怎样形成、怎样受到环境物理变化的影响。“在宏观层面上，我想要了解事物是怎样被定义为‘自然’，人们怎样理解自然这个概念以及一些事物为什么会被归为自然。”

> “Gale 奖学金项目为我带来的真正助力是，有大量的相关资料和知识，我们能够以某种方式将它们汇聚在一起，比以往更加便于公众访问。”

GALE

在使用 Gale 的数字工具之前怎样开展研究

Swayamprakash 一直都在深入研究底特律河，无论从地理上还是概念上，从很多不同维度上探讨过这个主题。她的研究最初关注河中小岛的转变，她称这些地方有着“环保行动主义的漫长历史”，特别是在安大略省阿默斯特堡这样的地方。

在 Gale 之前，她的一次文献来自于加拿大报纸档案和美国政府文件。但她的方法与很多历史学家一样，主要依赖纸质文献。“我们通常接受的训练仅仅是进入档案馆并阅读内容，”她指出，“并没有想到文献本身就是数据的来源。”

当她看到 Gale 经 OCR 处理后的文献时，这一点开始发生变化。“访问经准确 OCR（光学字符识别，将扫描文字图像转变为可检索、可分析数据的一种技术）处理且相当一致和可靠的文献，这意味着我不仅仅可以阅读单篇文献，而且可以开始退后一步看到更大范围内的规律。”

转折点

Swayamprakash 最初想象她将能够在几天内找到她所需的资料。“在我申请奖学金的时候，我想，我会直接进入报纸资源，我会找到所有的资料，我会在十天内完成我的工作。”但她很快意识到 Gale 所提供的与她所预期的完全不同且更为丰富。“Gale 的一个强项是法律文献，而这让我如同掉进了一个神奇的兔子洞。”

法律文献指引她走向了不在她最初计划之内的一个重要主题：芝加哥调水工程。“芝加哥调水工程在美国人和加拿大人的讨论中都是导火索……这就是一切矛盾的根源，”她解释说。加拿大人视调水工程是造成国际影响的环境破坏，美国人则更将其视作一个谁有权行动的法律和司法议题。她提出：“有趣的是，同样的事情怎样激起了众多的辩论，但在两个国家分别以不同的方式，甚至是文献资料也有如此多的差异。”

她最大的转变并非源自于找到了一篇启发性的文献，而是源自于她使用文献资料方式的改变。在创建了几个较小规模的、关于湖上航运、商贸、环境治理和疏浚的主题数据集之后，她对它们进行数据清理并合并成一个内容集，运行了分析工具。“当我将所有资料都放在一起时，规律出现了，”她说。“它呈现出一些我没有想到的事情，而这并非是一件不好的事情。”

从寻求直接的答案转向组合和解读重叠的规律，这帮助她透过新的视角看到历史。一开始只是对报纸文章的直接检索，后来变为了对环境冲突、法律框架和跨国话语怎样影响了五大湖地区的更深层次探究。这提醒了我们，有时转折点并非你发现了什么，而是你学会了怎样去观察。

探索数字化档案

她开始实验主题建模（Topic Modeling）、N 元语法（Ngrams）和情感分析（Sentiment Analysis）等工具。“我意识到我能够生成自己的检索词清单并在 Gale 数字学术实验室（Gale Digital Scholar Lab）中探索，这之后我感觉自己就像孩子走进了糖果店。”

仍然是情感分析工具实现了最大的突破。“我其实可以着手构建一套叙事，讲述我看到了什么以及工具揭示出了关于某个特定历史时刻的哪些真相。”

最震撼的时刻之一是，她运行了情感分析并发现与她所预期的相反，关于环境治理的总体语气基调是积极的。“这出乎我的意料……基于我从 Gale 获得的资料，对于这些治理工作整体的情感实际上是积极的，这与我在安大略的报纸上看到的完全不同。”这个发现促使她考虑使用 Gale 的档案和开放获取的加拿大档案构建一个比较数据集。

从地方河流到国家叙事

Swayamprakash 的研究工作探讨了即便是像底特律河这样很小或被忽视的地方也能够影响更大范围的环境叙事。令她印象深刻的一个发现来自于德克萨斯州的一篇报纸文章，满腔热情地描述了五大湖地区的疏浚工程。“你们离五大湖并不近，你们为什么会对此感兴趣？”她大笑着说。

但其中的重点是很严肃的。“我发现很有趣的一点是，人们对于并无直接关联的事物仍能产生联系、兴趣和反应。”她观察到报纸在其中发挥着强大且连结性的作用，影响着关于自然、商贸和现代性的全国性对话，甚至在距离五大湖地区较遥远的地方。

展望未来

Swayamprakash 计划将 Gale 奖学金项目的经验应用到她的研究和教学中。“我们怎样将公共人文研究工作嵌入到课程中？”她问道。“以及我们怎样帮助学生掌握这些数字工具？”反思所谓数字原生代的说法，她强调需要教授学生的不仅是怎样使用技术，而是怎样进行批判性的思考。

奖学金项目也转变了她开展自己研究工作的方式。“我想要研究人们的所思、所感，与研究项目本身同样重要。”为了支持她的这个目标，她现在正在练习新的技术技能。她说：“我希望自己能够熟练使用 R 语言和 Python 语言。”

对 Swayamprakash 而言，Gale 奖学金项目不仅仅只是关于数字工具的使用，更多的是关于重新思考这些工具能够揭示出什么。“出于某种原因，数据和共情之间存在着人为的屏障，”她反思并说道。当这道屏障被打破时，一些强有力的东西就会出现。“如果我们能够使用数字方法更深入且更广泛的谈论鲜为人知的地方，那么对于我们称之为家园的地方，我们就能够讲述出更动人的故事。”

GALE

查看更多有关Gale强大数字人文工具的详情

发现 Gale 数字实验室：
gale.com/dslab

你是一名刚刚开始职业生涯的青年研究员，还是想要将数字人文研究整合到你的教室中？发现利用 Gale 数字学术实验室开展的高质量学生研究项目案例，或提交你自己的论文以发表在 Gale 研究展板（Gale Research Showcase）中：
gale.com/dh-research

发现更多环境史相关 Gale 历史一次文献：
gale.com/envhist

想要更多了解美国环境史学会？

发现更多有关 ASEH 的详情，包括学会的项目计划和活动等，请访问：**aseh.org**

影响力报告：

发现 Gale-ASEH 奖学金怎样帮助学者拓展研究可能性

战争阴影下的行动主义：越战时代的数字重构

GALE



Theresa Keeley

美国外交关系和人权历史学家、Gale-ASEH 奖学金获得者

认识学者

Theresa Keeley 是一名美国外交关系和人权历史学家，研究关于战争、道德和人文关怀的叙事怎样在政府政策和基层行动主义的夹缝中铺展开来。她最新的研究工作聚焦责任委员会（Committee of Responsibility，COR），这是一群美国医生和志愿者，在越南战争期间将遭受战争创伤的越南儿童带回到美国接受医学治疗。

Keeley 的研究工作往往着眼于悲剧性且被忽视的历史角落，Gale 奖学金项目帮助她将散落的档案碎片重新组合成连贯的、生动的故事。通过利用 Gale 原始档案（Gale Primary Sources）开展研究工作，她发现了关于凝固汽油弹、战争创伤儿童和人道主义响应的话语中存在的跨国规律——不仅仅影响了她提出的研究问题，也影响了她的叙事结构。

> “在我开始我的奖学金研究之后，我的研究项目发生了彻底的改变。我对我的课题有了更加广泛的理解。”

在使用 Gale 的数字工具之前怎样开展研究

Keeley 最初的研究基于全球危机以及她个人的学术研究兴趣。“这个项目始于 2020 年，”她解释说，并提及全球新冠疫情造成的活动限制，“因此我发现自己需要以完全不同于常规的方式开展研究。”由于无法访问实体档案馆，她不得不在网络各处搜寻零散的文献资料，这使得她得到了如她所说的一堆“乱七八糟”的文献，涉猎的范围更加广泛，但缺乏连贯性：“我有很多来自各个地方、各不相同的信息片段，我感觉其中很多能够联系在一起，”她说，“但我没有任何证据证明它们之间的关联。”

探索数字化档案

Gale 奖学金项目标志着一个转折点。通过访问种类丰富的档案、报纸和政府文件，Keeley 最终能够开始拼凑起一幅更大的图景，而且是在很大的范围内。Keeley 讲述道，在使用 Gale 资源之前，“我使用的是 newspapers.com，但我需要花费很多时间筛选很多几乎一样内容的资料。”Gale 的数字工具让她能够排除重复并开始有意义的规律识别。“我利用 Gale 的工具能够更快的识别出关于凝固汽油弹和儿童的对话在什么时候、在哪些地方发生。”

虽然她开启奖学金项目时对于使用数字工具还心存疑虑，但 Keeley 很快发现了这些工具的潜力。“坦白说，我的预期值很低——不是对 Gale，而是对我自己。我以前从未接触过数字历史研究。”一段时间后，她对计算工具能够怎样提升历史解读有了新的认识。“我认为最重要的一点是我学会了以不同的方式思考档案资源——即便是像词云这样简单的工具也能够转变我怎样理解某一个主题。”

从碎片到叙事

随着她使用这些工具开展研究，新的见解也逐渐浮现，其中一些重塑了她整个项目的基础。“情况与我刚开始时完全不同，”Keeley 解释说。一个重要的时刻是，她发现了美国政府对 20 世纪 60 年代一个瑞士人道主义团体的回应，这很可能影响了该团体后来对美国责任委员会的反应。“如果没有 Gale 提供的这些文献资源，我根本无法了解到这段历史的如此多细节。”

她也注意到社会主义出版物与美国人道主义倡议中所用语言的惊人相似之处。“论据的阐述方式几乎完全相同，”她说。“这帮助我理解美国官员为什么会做出这样的反应——他们认定该团体中的医生们受到了某种程度的社会主义影响。我并不认为他们的确如此，但我现在能够看到他们为什么会有这种印象，因为二者的语言是如此的相似。”

通过使用 Gale 的时间线工具追踪凝固汽油弹、越南和儿童等词语，Keeley 发现了公共话语中的一些微妙变化。“如果我只查看越南的凝固汽油弹，出现次数最多的年份是 1965 年。但如果我加上儿童这个词，那么就变成了 1967 年。”她指出，这种观察帮助她更好地理解媒体报道和公众关注焦点的不断变化。

更广阔的视野、更深入的挖掘

Gale 的资源也让 Keeley 能够极大地拓展她研究工作的地理范围。“通过这些文献资源，我比以前对欧洲（特别是英国）发生的事情有了更全面的了解，”她说。“这令我的研究地理范围更加广阔，也为我提供了一组我从未考虑过的研究对象。”

她探索了多套数据库，包括“美国解密档案在线”（U.S. Declassified Documents Online）和“珍稀原始典藏档案”（Archives Unbound）。这些档案库仍在以出乎意料的方式为她带来惊喜。“我注意到在新闻通讯和报纸上使用的图像，”她解释说。“我注意到一张图片出现在英国的一份报纸上，然后在六个月后会突然再次出现在一份美国女性组织的新闻通讯上。”这种图片的跨国转载令她可以从新的维度理解叙事（和视觉修辞）怎样跨越国境传播。

展望未来

Keeley 计划继续将她的发现整合到她的教学中——特别是整合到关于越战及儿童、战争和公共卫生的课程中。“我在课堂上使用了我找到的一些资料，讨论分析这些图片及其创作者的困境，”她说。“我明显感受到了这对于我教学方式的直接影响。”

Keeley 在 Gale 奖学金项目中的研究经历不仅仅令她的研究课题更加清晰，也影响了她的研究方法。“我能够从更大的范围思考我的研究项目，并以更清晰的逻辑开展研究，将诸多的细节融合在一起，勾勒出一幅更大的图景。”

尽管她仍在消化她的研究发现在各个方面的影响，但一件事情是明确的：她使用的这些工具以及她提出的问题已经彻底改变了她的研究方向。最初是对战争、政治和同情心的碎片拼凑，现在则变成了对跨国行动主义和争议性叙事的深入探究。对于 Keeley 而言，这种转变就是她最大的收获：数字访问并非只是改变了你能够找到哪些内容，也改变了你看待它们的方式。

GALE

查看更多有关Gale强大数字人文工具的详情

发现 Gale 数字实验室：
gale.com/dslab

你是一名刚刚开始职业生涯的青年研究员，还是想要将数字人文研究整合到你的教室中？发现利用 Gale 数字学术实验室开展的高质量学生研究项目案例，或提交你自己的论文以发表在 Gale 研究展板（Gale Research Showcase）中：
gale.com/dh-research

发现更多环境史相关 Gale 历史一次文献：
gale.com/envhist

想要更多了解美国环境史学会？

发现更多有关 ASEH 的详情，包括学会的项目计划和活动等，请访问：**aseh.org**

影响力报告：

发现 Gale-ASEH 奖学金怎样帮助学者拓展研究可能性

重建荒野：丢失影片和数据中的环境史



Vanessa Bateman

视觉文化与动物相关环境史历史学家、Gale-ASEH 奖学金获得者

认识学者

Vanessa Bateman 是一名历史学家，她的研究项目探讨摄影、电影和版画等视觉文化与环境史的交叉领域，特别是与动物相关的环境史。“我的主要研究问题一直是：图像如何影响它们所表现的事物？”她解释说。她目前的工作聚焦视觉媒体怎样帮助定义了美国的野生动物保护工作，特别突出美国奥杜邦学会。

在攻读艺术史博士学位期间，Bateman 发现自己越来越关注环境题材影像素材背后更广泛的意义。现在，她正准备开始一项著书计划，探讨二十世纪视觉文化在环保运动中的运用，重点是业余和专业野生动物摄影师镜头下的影像。

GALE

在使用 Gale 的数字工具之前怎样开展研究

在奖学金项目之前，Bateman 的研究工作既要访问实体档案馆，也使用 archive.org 等开放获取数据库。她说，“我想好要查阅某套特定的典藏后”，会旅行前往图书馆或机构，亲自查阅这些资料。但这个过程需要花费很多时间且常常是不全面的。“即便如此，档案也往往是不完整的，”她指出。

她最大的挑战之一是她所研究的非正式视觉资料，特别是早期野生动物影片很少被完整保存。“大部分的这类影片都不存在了，”她解释说。“它们不被认为是需要保存的重要资料，或仅存在于私人收藏中。”在很多情况下，她不得不依赖间接的记录，例如影评、观众卡片和脚本，以重建已经丢失的影片。

> “使用邻近运算符工具真的帮助我缩小了我的检索范围，我在以前是无法做到的。”

转折点

在她开始 Gale 奖学金项目时，Bateman 以为会与其他数字化档案库没什么两样。“当我开始奖学金项目时，我想这会与我曾经使用过的数字化档案库差不多，但交叉检索众多不同数据库的功能是我很久以来都没有遇到过的，使用起来真的非常方便。”

Gale 数字学术实验室（Gale Digital Scholar Lab）中特别有用的一项工具是邻近运算符检索工具。因为像“photography”（摄影）、“animals”（动物）和“wildlife”（野生动物）这样的词语过于常见，优化检索的功能就非常必要。“使用邻近运算符工具真的帮助我缩小了我的检索范围，我在以前是无法做到的。”

探索数字化档案

对于 Bateman 而言最为有用的内容集是“美国国家地理虚拟图书馆”（National Geographic Virtual Library）。“这本杂志是出了名的难以访问到，除非你付费订阅，”她说。对于一个聚焦环境影像的研究项目，能够检索和访问这套档案是一项革命性的改变。

Bateman 也发现了 Gale 数字学术实验室中 N 元语法（Ngram）和主题建模（Topic Modeling）工具的价值，特别是在分析同一作者的八篇美国《国家地理》文章时。“一些不断出现的关键词有‘women’（女性）和‘women's associaitions'（女性协会），”她指出。“这证实了我的想法，二十世纪早期女性的确为这些环保学协会的建立贡献了力量。”

这项分析帮助她重新审视对文献资料的一些假定。“主题建模揭示出其中涵盖的主题不一定是我原本以为的那样。”例如，她发现某些文章更关注记录动物的行为，而不是倡导环境保护——这种区别出乎意料但很有启发性。

从狭窄的视野到更广阔的图景

Bateman 最初计划要研究某几位野生动物纪录片制作人，但因为这些名字并没有返回任何检索结果而不得不转变研究方向。在 Gale 团队的帮助下，她尝试上传自己的档案资料，利用实验室中的工具运行文本分析。“这类资料并不太适合用于实验室，”她承认，但这个过程促使她重新思考自己研究工作的范围。

当她将目光放在基于作者的内容集上时，出现了一次特别有价值的调整机会。通过缩小范围到某一位作者的文章上，她仍然能够生成有意义的可视化图形。“这是需要克服且很有帮助的一次挑战，”她反思后说，意识到了对范围更小、指向性更强的数据集开展研究的价值。

她的另一个收获是更明确地感受到怎样为长期研究项目制订研究计划。“我发现最重要的一件事情是，我需要更好地组织我的研究。这在研究过程中是非常困难的，因为一篇文献会将你引向另一篇文献，很难总是保持在正确的轨道上。”

展望未来

尽管她最终在奖学金项目期间没有创建出一幅数字地图，但 Bateman 仍计划在未来尝试使用绘图和可视化工具。“我找到了一个工具，你可以在其中将历史照片插入到地图中，几乎就像在做重复摄影。”例如，她正在研究的某一处湿地现在是一片自然保护区，而另一处已经变成了购物中心和机场——环境变化的一种生动图示。

她也看到数字工具在公共历史和教育中发挥着越来越重要的作用。“如果我们想要每个人都能理解环境史，我们就需要批判性地思考我们怎样分享过去。我的目标是让我的研究能够展现在更多的读者面前，不仅仅是通过写作，也通过各种各样的形式。我相信在十年内，我们现在拥有的这些数字工具将发挥出重要的作用，帮助我们讲述这些故事。”

回顾此次经历，Bateman 最大的收获是意识到了灵活性的重要意义：“试错没有什么不对。接受错乱的研究，接受凌乱的分析结果。”这次经历深化了她的数字素养并为她的学术研究和教学工作打开了新的道路。

GALE

查看更多有关Gale强大数字人文工具的详情

发现 Gale 数字实验室：
gale.com/dslab

你是一名刚刚开始职业生涯的青年研究员，还是想要将数字人文研究整合到你的教室中？发现利用 Gale 数字学术实验室开展的高质量学生研究项目案例，或提交你自己的论文以发表在 Gale 研究展板（Gale Research Showcase）中：
gale.com/dh-research

发现更多环境史相关 Gale 历史一次文献：
gale.com/envhist

想要更多了解美国环境史学会？

发现更多有关 ASEH 的详情，包括学会的项目计划和活动等，请访问：**aseh.org**